

Massimo Lupidi. Islanda, il fascino estremo del Nord - Mostra - Vigevano - Strada Sotterranea del castello di Vigevano

Data: 22/04/2013

Fonte: arte.it

Link: <http://www.arte.it/calendario-arte/pavia/mostra-massimo-lupidi-islanda-il-fascino-estremo-del-nord-3641>

- [home](#)
- >
- [Mostre](#)

Massimo Lupidi. Islanda, il fascino estremo del Nord

Massimo Lupidi. Islanda, il fascino estremo del Nord

Dal 21 Aprile 2013 al 5 Maggio 2013

Vigevano | Pavia | [Visualizza tutte le mostre a Pavia](#)

Luogo: Strada Sotterranea del castello di Vigevano

Indirizzo: corso Vittorio Emanuele II, 25

Orari: da martedì a venerdì 17-19; sabato e festivi 10.30-12.30 / 15-19

Enti promotori:

- Assessorato alla Valorizzazione Culturale Città di Vigevano
- Ambasciata d'Islanda di Parigi
- Consolato Generale d'Islanda di Milano

E-Mail info: maxlupidipictures@inwind.it

ISLANDA – il fascino estremo del Nord nasce da un instancabile lavoro fotografico fatto di passione, sacrificio, macinando chilometri e convivendo con il bizzarro clima islandese, per raccontare un paese meraviglioso. Una identità distinta, unica parte emersa della dorsale Atlantica, luminosa e solitaria, una natura a perdita d'occhio, che diventa, a tratti, uno scenario interiore, dell'anima. Giungere qui, significa leggere i lineamenti di una storia,

una cruenta storia orogenetica di un frammento di luna ove la natura, ha scoperto un elisir di acqua e fuoco. Con la famosa immagine scattata presso una centrale geotermale islandese, Massimo Lupidi è stato l'unico fotografo europeo a vincere il premio " Focus on Your World " organizzato dalle Nazioni Unite nel 1992, in occasione della Conferenza mondiale sull'Ambiente. La mostra che viene proposta rappresenta una selezione delle immagini di Massimo, profondo conoscitore di questo paese da più di 20 anni e di quelle scattate durante il workshop fotografico effettuato nel Settembre 2011 con Fabio Cappai, Luigi Grossi, Carmelo Torrisi, Aldo Gandolfi e Beniamino Novo. L'iniziativa, patrocinata dal Comune di Vigevano, dall'Ambasciata d'Islanda di Parigi e dal Consolato Onorario d'Islanda di Milano, condurrà il visitatore in un ambiente naturale di eccezionale bellezza, ove le forze primordiali della Natura hanno piena libertà di potersi esprimere e sono ovunque visibili. Estrema propaggine della mitica Atlantide, rappresenta una terra che sfugge a qualunque previsione inimmaginabile e fantastica, un mondo appartato, foggato dal fuoco e temprato dal ghiaccio, abitato da un popolo fiero e generoso. Breve descrizione della Mostra: L'evento consiste in una mostra riguardante gli aspetti naturali e spettacolari dell'Islanda in tutte le sue forme per dar modo di stimolare e coinvolgere l'attenzione del visitatore.

La mostra è costituita da n° 40 pannelli fotografici di alta qualità e n° 4 pannelli testuali, realizzati dal Laboratorio Professionale PHOTOREC dotato delle più alte tecnologie di stampa. Pannelli introduttivi : 1) breve presentazione dell'Islanda che espone gli aspetti geografici, culturali ed economici e come punto di riferimento per l'energia del futuro. 2) sviluppi della geotermia 3) presentazione autori 4) ringraziamenti istituzionali Spazio espositivo: I pannelli saranno esposti nella sala espositiva del Castello di Vigevano, lungo la nuova Strada Sotterranea che scorre sotto le mura della città. Il percorso espositivo prevede anche, in una sala attigua, la proiezione di numero 4 audiovisivi promozionali in DVDs in non stop a mezzo di videoproiettore digitale nei giorni di Sabato e festivi. Spazi adeguati saranno a disposizione della casa Editrice IPERBOREA, specializzata in letteratura del Nord Europa e di TERRE POLARI, operatore turistico specializzato in viaggi avventura, crociere in Artide ed Antartide, spedizioni estreme. Aspetti tecnici, logistici ed organizzativi I 44 pannelli, sono in materiale rigido light PUL ignifugo, spessore 1 cm, stampati a colori e plastificati, supporto perla per preservare la qualità dell'immagine. La selezione e l'ottimizzazione delle immagini per la stampa, la progettazione grafica e l'impaginazione dei pannelli, sono a cura del fotografo Massimo Lupidi, l'aspetto organizzativo in loco sarà a cura di Fabio Cappai e Luigi Grossi. Le immagini sono accompagnate da didascalie in italiano ed in inglese. Sarà realizzato il catalogo della mostra (500 copie) con presentazione del Console Generale Onorario d'Islanda Sig.ra Olga Clausen.

[SCARICA IL COMUNICATO IN PDF](#)

[strada sotterranea del castello di vigevano](#) · [massimo lupidi](#)

MOSTRE IN PRIMO PIANO

- [Dal 9 Giugno 2026 al 13 Dicembre 2026 Roma | Musei Capitolini](#)

Diego Rivera e la costruzione dell'arte moderna in Messico nel XX secolo

-
- [Dal 29 Maggio 2026 al 27 Settembre 2026 Como | Palazzo del Broletto e Pinacoteca Civica di Como](#)

TURNER. L'incanto del lago di Como e del paesaggio italiano

- [Dal 29 Maggio 2026 al 4 Ottobre 2026 Roma | Museo dell'Ara Pacis](#)

Robert Mapplethorpe. Le forme della bellezza

- [Dal 30 Maggio 2026 al 15 Settembre 2026 Torino | Galleria Sabauda](#)

La luce del vero prima di Caravaggio: Lotto e Savoldo

- [Dal 16 Aprile 2026 al 6 Settembre 2026 Zurigo | Museo Rietberg](#)

Quasi un paradiso. Fotografia dell'era coloniale nell'arte contemporanea

- [Dal 28 Maggio 2026 al 30 Agosto 2026 Venaria Reale | Reggia di Venaria](#)

ROBINO. Eredità visive di tre generazioni

Articolo originale:

<http://www.arte.it/calendario-arte/pavia/mostra-massimo-lupidi-islanda-il-fascino-estremo-del-nord-3641>