

“Madre Coraggio” apre la stagione di prosa del Cagnoni di Vigevano

Data: 20/10/2019

Fonte: La Provincia Pavese

Link: <https://laprovinciapavese.gelocal.it/tempo-libero/2019/10/20/news/madre-coraggio-apre-la-stagione-di-prosa-del-cagnoni-di-vigevano-1.37769597>

•

“Madre Courage e i suoi figli” aprirà la stagione di prosa del teatro Cagnoni martedì, alle 20.45 (replica mercoledì, stessa ora). È uno spettacolo visionario in cui i celebri motivi di Brecht e la musica di Paul Dessau sono trasformati in una travolgente sequenza di brani dallo stile eclettico. Sul palco saliranno gli attori della fondazione Teatro Metastasio di Prato, in collaborazione con Napoli Teatro Festival, diretti da Paolo Coletta. Scene di Luigi Ferrigno, musiche di Paul Dessau e traduzione di Roberto Menin. Al centro di tutta l'azione, Maria Paiato è Anna Fierling, detta “Coraggio” che, affiancata da dieci attori, attraversa la Storia oscillando ogni volta tra guerra e pace. Anna Fierling (Madre Coraggio) è una mercante al seguito degli eserciti in campo con il suo carro colmo di cibo e di merci. Ha avuto tre figli da tre diversi uomini. Sebbene la sua passione sia di proteggerli, li perderà uno dopo l'altro, ogni volta per perseguire i propri interessi economici. Alla fine del dramma, pur rovinata dalla guerra, non avrà imparato nulla.

«La scelta di mettere in scena Madre Coraggio – spiega il regista Coletta – nasce dall'intenzione di impiegare le migliori energie creative nell'allestimento di un titolo brechtiano, che, pur offrendo un argomento di eterna attualità quale quello della vita e della morte ai tempi della guerra, prevedesse forti componenti musicali e consentisse una potente risonanza scenica nella contemporaneità. Ma il progetto di portare in scena Madre Coraggio ha trovato da subito un solido sostegno in una serie di singolari coincidenze, alcune riguardanti anche il vissuto personale del sottoscritto, come quella di aver partecipato in veste di giovane attore alla versione storica di Antonio Calenda interpretata da Piera Degli Esposti nel 1991. “Madre Courage e i suoi figli” è davvero è uno dei più grandi classici teatrali del secolo scorso: è la prima della corona di opere di Brecht che include “L'anima buona del Sezuan”, “Il cerchio di gesso del Caucaso” e “Vita di Galileo”». Brecht scrisse il testo quando era già in esilio nel 1938, ma l'opera ha assunto il suo vero significato forse solo dopo la guerra sottolineando implicitamente che l'umanità non riuscirà mai a imparare dai propri errori.

«Opera di contraddizioni e antinomie – aggiunge il regista – a partire dalla principale, secondo cui Madre Courage si sforza di proteggere i suoi figli dalla guerra, ma li perde inesorabilmente uno dopo l'altro. In che modo è

responsabile di ciò? Anna Fierling si chiama Coraggio, ma è davvero una donna coraggiosa o, piuttosto, una codarda? Le risposte possibili in questo testo riguardano chi ha e chi non ha. Nel 1949 Brecht precisava come la rappresentazione di Madre Courage dovesse mettere in luce “che in una guerra non sono i piccoli che fanno i grossi affari”».

Informazioni e biglietti (da 10 a 30 euro): 0381.82242 o cagnoni@comune.vigevano.pv.it. —

Umberto De Agostino

Condividi

-

Articolo originale:

<https://laprovinciapavese.gelocal.it/tempo-libero/2019/10/20/news/madre-coraggio-apre-la-stagione-di-prosa-del-cagnoni-di-vigevano-1.37769597>

Generato da armandopassaro.it il 17/06/2026 11:39

Email: passaroarmando@gmail.com | Cell. +39 339 5356532