

SuperCali 2026: a Vigevano il cinema torna a incontrare la letteratura

Data: 01/09/2026

Fonte: Informatore Vigevanese

Link: <https://www.informatorevigevanese.it/video/2026/09/01/video/supercali-2026-a-vigevano-il-cinema-torna-a-incontrare-la-letteratura-569414/>

Dall'**11 al 13 settembre** torna al **Castello Sforzesco di Vigevano** (davanti al Maschio e, in caso di pioggia, alla Sala del Duca) "**SuperCali. Il cinema tra le pagine**", il festival dedicato al **dialogo tra cinema e letteratura**, giunto quest'anno alla sua settima edizione. Tre giorni di incontri, libri e conversazioni per esplorare il cinema attraverso le storie, le parole e le immagini che hanno contribuito a costruire il nostro immaginario.

L'evento è stato presentato questa mattina nell'aula consiliare del Comune di Vigevano alla presenza di **Chiara Milesi**, responsabile del coordinamento del festival, del sindaco **Paolo Previde Massara**, dell'assessore alla Cultura **Cristiano Primiceri**, e di alcuni degli sponsor e partner: **Luigi Grechi**, vicepresidente della Fondazione di Piacenza e Vigevano, **Iolanda Alfonsi** (Officina Ortopedica F.Ili Alfonsi) e **Tiziana Farina** (Rodini Rental System).

SuperCali si rivolge non soltanto agli appassionati, ma a un pubblico ampio e curioso, proponendo occasioni di approfondimento dal tono accessibile e coinvolgente. Ad aprire il festival sarà "**A cena con Agatha Christie**", una **cena con delitto realizzata in collaborazione con Scarpanò**. Una formula inedita per la manifestazione, che trasformerà il pubblico in protagonista di un'esperienza narrativa ispirata alla regina del giallo, tra indizi, misteri e giochi investigativi. L'appuntamento ha già riscosso un grande successo di pubblico e rimangono ormai pochi posti disponibili. In occasione della serata inaugurale, il festival rinnova inoltre la collaborazione con la storica Pasticceria Dante, già protagonista del riuscitissimo aperitivo a tema Bridgerton proposto nell'edizione 2024: un incontro tra cultura, racconto e gusto che torna ad arricchire l'esperienza di SuperCali.

«Quest'anno abbiamo voluto costruire **un programma curioso, divertente e pieno di punti di vista diversi sul rapporto tra libri e cinema**», spiega **Ludovica Giuliani, direttrice artistica del festival**. «Ci saranno scrittori, critici, studiosi e professionisti che ci accompagneranno dentro storie, personaggi e adattamenti, con qualche incursione anche fuori dagli schemi. **Parleremo di Nora Ephron, di Agatha Christie, del cinema che cambia e di quello che resta**, delle autrici che leggiamo meno di quanto dovremmo, e ci saranno incontri con persone che il cinema e la letteratura li conoscono davvero bene. L'idea è sempre quella di SuperCali: partire da una storia e vedere dove ci porta. Perché tra un libro e un film può succedere davvero di tutto».

Il programma riunisce **alcune delle voci più interessanti della critica e della divulgazione cinematografica italiana**. **Johnny L. Bertolio** presenterà *L'ha scritto lei, ma...*, in dialogo con **Andrea Geloni**; **Emiliano Morreale** racconterà *Il cinema era tutto* insieme a **Flavio Nuccitelli**; mentre **Giorgia Antonelli** accompagnerà il pubblico alla scoperta dell'universo ironico e brillante di Nora Ephron con *Crazy Salad - A colazione con Nora Ephron*. Uno spazio particolare sarà dedicato anche al rapporto tra cinema e nuove generazioni con **Gabriele Niola e Bianca Ferrari**, firme de Il Post, autori e conduttori di [Dicono che è bello, al cinema](#), il podcast settimanale che racconta le nuove uscite attraverso storie, approfondimenti e chiavi di lettura per orientarsi nel panorama cinematografico contemporaneo, autori di *Cinemino*. La conclusione sarà affidata a **Gianni Canova**, critico cinematografico, autore ed ex rettore dell'Università IULM, che presenterà [Un popolo di ombre](#) in dialogo con **Ludovica Giuliani**.

«La forza di SuperCali risiede nella possibilità di **creare un incontro diretto e autentico tra gli ospiti, il pubblico e la città**», sottolinea **Chiara Milesi**, responsabile del coordinamento. «Ogni edizione nasce dalla volontà di proporre contenuti capaci di lasciare domande, nuovi punti di vista e il piacere di condividere storie sul grande schermo e tra le pagine». «A fare davvero la differenza in eventi come questo sono i soggetti che scelgono di investire nella cultura e riconoscono il valore del suo impatto sociale sulla città», aggiunge Chiara Milesi. «Il rinnovato sostegno della [Fondazione di Piacenza e Vigevano](#) è per noi motivo di grande orgoglio; allo stesso modo, poter contare su sponsor privati che da anni credono nella nostra attività è uno stimolo a crescere e a fare sempre meglio: ASM Energia, Elettroimpianti BRM, Gruppo Raina, Moviplanet Group, Officina Ortopedica F.Ili Alfonsi, Rodini Rental System e SIOF Vigevano e Lomellina».

Gli appuntamenti del 12 e 13 settembre sono gratuiti, con prenotazione consigliata su [eventbrite](#). La cena inaugurale (venerdì 11) è a pagamento e richiede [prenotazione](#); i posti ancora disponibili sono limitati.

Articolo originale:

<https://www.informatorevigevanese.it/video/2026/09/01/video/supercali-2026-a-vigevano-il-cinema-torna-a-incontrare-la-letteratura-569414/>