

Garlasco, si sbriciolano le colonne del cimitero

Data: 12/01/2012

Fonte: La Provincia Pavese

Link: <https://laprovinciapavese.gelocal.it/pavia/cronaca/2012/01/12/news/garlasco-si-sbriciolano-le-colonne-del-cimitero-1.3059325>

•
di Anna Ghezzi

GARLASCO

C'è la storia di Garlasco, ci sono i notabili di un tempo sepolti nell'arco delle cappelle storiche del cimitero. Che ora cadono a pezzi: intonaco staccato, vasi rovesciati, sculture che si scheggiano. E colonne nere che perdono frammenti, pavimenti ricoperti da assi di legno al posto di pietre e grate mancanti.

È l'ala ottocentesca del cimitero, quella che si trova ad arco proprio di fronte all'entrata: le sculture di angeli ad ali spiegate e i medaglioni delle famiglie risalgono allo stesso periodo in cui nasceva il cimitero monumentale di Milano, ma l'incuria e l'abbandono sono dappertutto. Nei cancelli che cigolano, nei calcinacci. Nella polvere. Nei mattoni che si rompono e cadono dalle arcate.

«Il Comune sta cercando di contattare le famiglie proprietarie delle cappelle – spiega l'assessore ai lavori pubblici Francesco Santagostino – perché si riesca a rimetterle a posto». Una questione di decoro, certo, ma anche di sicurezza. Tanto che già l'anno scorso alcuni proprietari erano stati rintracciati e avevano messo in sicurezza l'esterno delle tombe, per evitare cedimenti.

«L'idea è trovare famiglie disposte a rimettere a posto questo patrimonio artistico e civico – spiega il segretario comunale Lucia Porta – oppure a retrocedere le cappelle al Comune. Che potrebbe darle in concessione ad altre famiglie che si impegnino alla conservazione sia delle salme che dei monumenti esistenti».

Passeggiando lungo l'arco storico si incontrano nomi come Callerio, Cappa, Santagostino, Pozzi, Comolli, Rampi, Magnaghi Bacci, dove la pietra nera si sta sbriciolando e cade ai piedi delle colonne. C'è la foto del baritono Arturo Pessina, artista lirico ottocentesco nominato anche cavaliere: muffa sul soffitto, intonaco a pezzi. In alcune cappelle sono state rubate le lampade che pendevano dal soffitto, i vasi di fiori sono ribaltati da chissà quale vento. Ma tante famiglie, in questi duecento anni, si sono allontanate da Garlasco, hanno perso ogni legame con il paese. Di qui la difficoltà di prendere contatti. «È un lavoro che porteremo avanti per tutto l'anno – spiega Santagostino – Bisogna valorizzare questo patrimonio». Che è storico: per questo i manufatti saranno vincolati, le

sculture e le decorazioni andranno mantenute e rimesse a nuovo.

Ma i danni del tempo non sono solo lì. Basta abbassare lo sguardo, fare pochi passi per tornare verso l'uscita e l'occhio cade su altre tombe. A terra, Forse anche più antiche, le scritte si intravedono a malapena. E Le lastre di pietra sono spaccate, sotto c'è il buio. Alcune sono state sostituite da nuove lapidi. Altre restano così, bucate e rotte.

a.ghezzi@laprovinciapavese.it

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Condividi

-

Articolo originale:

<https://laprovinciapavese.gelocal.it/pavia/cronaca/2012/01/12/news/garlasco-si-sbriciolano-le-colonne-del-cimitero-1.3059325>