

## "La cultura per tutti". Filosofarti torna a Gallarate e nel territorio con filosofia, arti, teologia e comunità

**Data:** 23/01/2026

**Fonte:** VareseNews

**Link:** <https://www.varesenews.it/2026/01/la-cultura-per-tutti-filosofarti-torna-a-gallarate-e-nel-territorio-con-filosofia-arti-teologia-e-comunita/2467147/>

### Gallarate

## "La cultura per tutti". Filosofarti torna a Gallarate e nel territorio con filosofia, arti, teologia e comunità

**Come sempre ricco il programma di lezioni magistrali, incontri, mostre, concerti. Tra le novità l'ingresso di Saronno e la collaborazione con Università Insubria e Liuc**

- [aronna](#)
- [besnate](#)
- [Busto Arsizio](#)
- [castiglione olona](#)
- [gallarate](#)
- [Samarate](#)
- [saronno](#)
- [varese](#)
- 
- 

**Torna a Gallarate - e non solo - Filosofarti**, il festival della filosofia e delle arti che per l'edizione 2026 propone un calendario diffuso, capace di intrecciare **pensiero filosofico, letteratura, teologia, arti visive e riflessione civile**, coinvolgendo numerosi Comuni del territorio.

Tra gli ospiti principali di questa edizione figurano **Pietrangelo Buttafuoco, Ivano Dionigi, Roberto Esposito, Maura Gancitano, Fabio Geda, Vera Gheno, Giuseppe Girgenti**. E ancora **Vito Mancuso, Luca Mari, Matteo Saudino, Marco Senaldi, Carlo Sini, Angela Terzani Staude ed Edoardo Lombardi Vallauri**, protagonisti di incontri che porteranno a Gallarate e nelle altre sedi voci autorevoli e punti di vista differenti (*in fondo all'articolo il programma completo*).

Il festival – sottolinea Cristina Boracchi, direttrice di Filosofarti – è **sostenuto e patrocinato dai Comuni di Gallarate, Varese, Busto Arsizio, Somma Lombardo, Besnate, Samarate, Castiglione Olona e Saronno**, ha il patrocinio di Arona, e si avvale delle collaborazioni importanti dell’Ufficio Scolastico Provinciale e delle due università del territorio, LIUC e Università dell’Insubria. Ampia anche la rete di realtà culturali coinvolte, tra cui librerie, associazioni, fondazioni e gruppi attivi nella promozione culturale e sociale: Librando, Fai del Seprio, Conservatorio Puccini, Archivio Fotografico Italiano, Vivere Crenna, Prosaenium, Claudia Giussani, Spazio23, Cuamm, Feltrinelli Arona, Librando.

## **Un progetto culturale condiviso**

«**Dietro questo festival c’è un team di progetto importante** – spiega Boracchi – fatto di tante persone che hanno compreso come il nostro obiettivo non sia altro che **portare cultura, discussione e comunità, offrendo punti di vista molto diversi**», dal punto di vista ideologico e della visione del mondo. Un’attenzione particolare è rivolta a tutte le fasce d’età, con iniziative pensate per un pubblico ampio e trasversale.

Per la **Regione Lombardia**, Filosofarti rappresenta una vera eccellenza culturale. **L’assessora alla Cultura Francesca Caruso** sottolinea come «**la cultura sia una leva fondamentale di sviluppo sociale**, uno strumento di prevenzione, dialogo e costruzione della cittadinanza», evidenziando l’importanza di una cultura capace di uscire dagli ambiti accademici per incontrare le persone. Un impegno condiviso anche da **Chiara Allai, assessora al Sociale di Gallarate**, che ricorda come l’amministrazione comunale metta da anni a disposizione con convinzione gli spazi per una rassegna che coinvolge giovani, adulti e anziani.

## **Filosofia, teologia, linguaggio e arti**

**Il programma si apre con una preview il 10 febbraio**, in occasione del Giorno nazionale del Ricordo, e prosegue con numerosi appuntamenti che attraversano ambiti diversi del sapere. La **filosofia** è al centro di molti incontri, con riflessioni che spaziano dal pensiero classico alla contemporaneità, passando per i temi del linguaggio, della scienza e dell’etica. Accanto a questo, un capitolo importante è dedicato alla **teologia**, con voci differenti che affrontano il rapporto tra fede, società e contemporaneità.

**Monsignor Riccardo Festa** sottolinea come l’attività del Centro culturale Teatro delle Arti (promotore primo del festival) rientra «nel progetto pastorale» della parrocchia» e richiama il valore di **una cultura capace di trovare «parole, segni e linguaggi che rendano tutti partecipi»**, evitando forme di esclusione o marginalità. Anche il tema del linguaggio è al centro della collaborazione con l’**Università dell’Insubria**, come sottolinea **Paolo Nitti**, mentre la **Liuc porta al festival una riflessione sul rapporto tra filosofia, economia e mondo delle imprese**. In questo contesto si inserisce anche l’approfondimento sul tema dell’intelligenza artificiale e del rapporto tra uomo e tecnologia, affrontato in chiave filosofica ed etica.

Il festival dedica inoltre «spazio alla letteratura, alla fotografia e alle arti visive, con iniziative diffuse in particolare a Busto Arsizio» ma anche a Gallarate con il Sestante, e propone momenti di riflessione su temi civili e sociali, dalla memoria storica ai conflitti contemporanei, fino alle dinamiche geopolitiche e culturali dell’Europa.

## Un festival diffuso e partecipato

Filosofarti si conferma così come un festival diffuso e profondamente radicato nel territorio, costruito grazie al contributo di amministrazioni, istituzioni culturali, università e associazioni.

Da Samarate, il sindaco **Alessandro Ferrazzi** ha sottolineato l'importanza di ampliare sempre più il pubblico della cultura. «L'esperienza di Filosofarti indica la possibilità di una rete tra Comuni che vorrei fosse sempre più incisiva».

Da Varese, l'assessore **Enzo Laforgia** ha richiamato il senso profondo della pratica filosofica, «che insegna a porre le domande giuste», collegando questo approccio alla metafora del “nodo” e della “rete” che attraversa l'intera edizione del festival.

Dal mondo accademico, **Paolo Nitti** per l'Università dell'Insubria ha ribadito il pieno sostegno del dipartimento all'iniziativa, in linea con il lavoro di ricerca e riflessione sul linguaggio, mentre **Nadia Cattaneo** della LIUC ha evidenziato come, pur essendo l'ateneo noto per le scienze economiche, «i temi proposti dal festival dialoghino in modo naturale con il mondo dell'impresa e dell'economia, attraverso la riflessione etica e filosofica». sull'intelligenza artificiale e sul rapporto tra uomo e tecnologia, affidata a Luca Mari.

Sul piano culturale e artistico, **Carlo Monti**, tra i progettisti del festival, ha sottolineato l'esperienza di **Castiglione Olona**, dove il festival arriva anche quest'anno in collaborazione con un gruppo attivo nella musica elettronica e contemporanea: qui viene proposto un incontro con **Cesare Camardo** (“persone e reti nei luoghi della musica”) e con **Carlo Serra**, seguito poi da un concerto.

**Edoardo Macchi** ha illustrato il coinvolgimento del Circolo San Martino di Ferno, con due eventi dedicati, e la **novità rappresentata da Saronno**, dove in collaborazione con l'assessorato alle Pari Opportunità saranno proposti incontri con **Vera Gheno** e **Maura Gancitano**.

Da Cardano al Campo, l'assessora e vicesindaca **Paola Torno** ha sottolineato l'incontro proposto con **Edoardo Lombardi Vallauri**, che interviene - il titolo polemico è - su “lingua e politically correct”, ricollegandosi dunque ai temi portati a Saronno da Gheno e Gancitano.

L'assessore di Besnate **Giuseppe Blumetti** ha posto l'attenzione sull'approfondimento dedicato ai Balcani trent'anni dopo la guerra: “I Balcani 30 anni dopo, un filo non si interrompe”. «È la prima volta che l'Europa ha capito di non essere vaccinata contro la guerra»: una riflessione su come si esce dai conflitti segnati da nazionalismi esasperati e interessi economici, un tema di primario interesse oggi che la guerra è tornata sul confine Est-Ovest (l'incontro è proposto in collaborazione con [Materia Spazio Libero](#)).

Poi dentro al programma c'è veramente molto. Comprese le cose più insolite, come la cena “Assaporare solidarietà” proposta da istituto Falcone (indirizzo alberghiero) con Terraluna.

## Il programma completo di Filosofarti 2026

#### MARTEDÌ 10 FEBBRAIO

Ore 21.00, Teatro del Popolo (Via Palestro 5, Gallarate) – Concerto e voce recitante: Francesco Pasqualotto e Matteo Bonanni, Dolore e speranza di una comunità (Giornata nazionale del Ricordo).

#### GIOVEDÌ 12 FEBBRAIO

Ore 21.00, Sala Tramogge – Molini Marzoli (Viale L. Cadorna 12, Busto Arsizio) – Lezione magistrale: Pietrangelo Buttafuoco.

#### VENERDÌ 13 FEBBRAIO

Ore 18.00, Libreria Librando (Corso Sempione 11, Gallarate) – Incontro con l'autrice: Giovanna Rosadini, Cicatrici.

Ore 20.30, Villa Montevicchio (Samarate) – Incontro con l'autore: Claudio Bollentini, Vado a parlare con i gerani (a cura di E20Diversi).

#### SABATO 14 FEBBRAIO

Ore 15.00–19.00, Villa Delfina (Via Donatello 9/a, Gallarate) – Vernissage: Ferruccio Locarno, Nodi visivi e reti poetiche (a cura di VivereCrenna; mostra aperta anche domenica 15 febbraio 10.00–12.00 e 15.00–18.00).

Ore 16.00, Fotoclub Il Sestante (Via San Giovanni Bosco 18, Gallarate) – Vernissage mostra fotografica: Matteo Abbondanza, Forme di connessione (orari: sabato 16.30–19.00; domenica 10.00–12.00 e 16.30–19.00).

Ore 17.30, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) – Lezione magistrale: Ivano Dionigi, Magister (prenotazione obbligatoria).

Ore 20.00 e 21.30, straFICO (Piazza Garibaldi 9, Gallarate) – Cena solidale Assaporare solidarietà, Cittadini con un obiettivo in comune (con intervento di Vanna Barca – Terraluna; prenotazione obbligatoria; prezzo €35).

#### DOMENICA 15 FEBBRAIO

Ore 16.00, Villa Delfina (Via Donatello 9/a, Gallarate) – Reading poetico: Marcella Magnoli e Silvia Cazzola, Nodi visivi e reti poetiche (a cura di VivereCrenna).

Ore 16.00, Chiesa di San Francesco (Piazza Risorgimento, Gallarate) – Concerto: Coro Musica et Ludus ed Ensemble di archi, Barocco femminile (direttrice Monica Balabio).

Ore 17.00, Ex Sala Consiliare (Piazza Garibaldi, Castiglione Olona) – Incontro con l'autore: Cesare Camardo, Persone e reti nei luoghi della musica (segue ore 18.00 lezione magistrale: Carlo Serra, Nodi e armonia; segue ore 19.00 concerto: The Octopus 44).

#### MARTEDÌ 17 FEBBRAIO

Ore 10.00–13.00, Teatro Manzoni (Via Calatafimi 5, Busto Arsizio) – Lezioni di legalità: Luigi Pagano e Franco Bonisoli, Giustizia riparativa: cura e collante sociale; a seguire concerto-spettacolo Oblò Teatro – Fare teatro con i detenuti, Sognò la libertà (per istituti scolastici; prenotazioni via email).

Ore 15.15, Il Melo Onlus (Via Magenta 3, Gallarate) – Lezione magistrale: Cristina Boracchi, Comunità e Stato (apporto della sociologia: relazioni e confini).

Ore 18.00, Biblioteca civica – Sala Monaco (Via Zappellini 8, Busto Arsizio) – Incontro con gli autori: Andrea Kerbaker e Marta Morazzoni, Vite parallele.

#### MERCOLEDÌ 18 FEBBRAIO

Ore 21.00 - Evento online - Lezione magistrale: Carlo Sini, Il nodo della vita.

#### GIOVEDÌ 19 FEBBRAIO

Ore 21.00, Palagreen (Via Monte Zeda 3, Arona) - Incontro con l'autore: Matteo Saudino (Barbasophia), Anime fragili (in collaborazione con Librerie Feltrinelli Arona; prenotazione obbligatoria).

#### VENERDÌ 20 FEBBRAIO

Ore 17.00, Aula Magna Uninsubria (Via Ravasi 2, Varese) - Incontro con l'autrice: Benedetta Santini (Filosofia e Caffaina), Ogni legame è una scelta (prenotazione obbligatoria).

Ore 21.00, Museo del Tessile (Via Volta 6, Busto Arsizio) - Conferenza: Dado Schapira, Emozioni lungo un filo (in collaborazione con Delegazione FAI del Seprio).

#### SABATO 21 FEBBRAIO

Ore 21.00, Il Cubo (Via G. Verdi 13, Cardano al Campo) - Lezione magistrale: Edoardo Lombardi Vallauri, Lingua e politically correct. Le guerre per la lingua (prenotazione obbligatoria).

#### DOMENICA 22 FEBBRAIO

Ore 11.00, Piazza Diaz (Caiello di Gallarate) - Vernissage: 3A - Associazione Artistica Alfa, Atom Heart Network (22 febbraio-22 marzo 2026; orari: sabato 16.00-19.00, domenica 10.00-12.00 e 16.00-19.00).

Ore 16.30, Teatro del Popolo (Via Palestro 5, Gallarate) - Concerto: Symphony for a Better World, Insieme in musica (a cura del Conservatorio "G. Puccini").

Ore 18.00, Fondazione Bandera per l'Arte (Via A. Costa 29, Busto Arsizio) - Vernissage: Giuseppe De Giacomo, Comunicazione umana. Metavisioni; Franco Beltrametti, Il viaggio continua (mostra 22 febbraio-29 marzo; da giovedì a domenica 16.00-19.00); Cristina Moregola Gallery (Via A. Costa 29, Busto Arsizio) - Vernissage: Pam Paolo Mazzucchelli, Abbiamo guardato altrove (22 febbraio-29 marzo; da giovedì a domenica 16.00-19.00).

Ore 20.00, Ristorante Saperi e sapori (Via G. Matteotti 4, Gallarate) - Cena comunitaria: La comunità dei sapori: il convivio (prenotazioni via email; prezzo €25).

#### LUNEDÌ 23 FEBBRAIO

Ore 09.00 e 11.00, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) - Spettacolo teatrale: Alice e la porta dei sogni (da Alice nel Paese delle meraviglie; per scuole; ingresso €4).

#### MARTEDÌ 24 FEBBRAIO

Ore 21.00, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) - Lezione magistrale: Vito Mancuso, Costruire comunità e valori (prenotazione obbligatoria).

#### MERCOLEDÌ 25 FEBBRAIO

Ore 09.30, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) - Conferenza e spettacolo teatrale: Giuseppe Girgenti, Il dialogo platonico come base di una possibile concordia civile; a seguire Il Critone di Platone (con Luciano Bertoli; regia Nuvola de Capua; ingresso €11; prenotazioni via email).

Ore 18.00, Galleria Boragno (Via Milano 4, Busto Arsizio) - Incontro con l'autore: Luca Ceriotti, Cose che fanno miracoli (presenta Damiano Gassi).

Ore 21.00, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) – Lezione magistrale: Fabio Geda, La casa dell’attesa (a cura di Medici con l’Africa Cuamm).

#### GIOVEDÌ 26 FEBBRAIO

Ore 09.30, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) – Conferenza e spettacolo teatrale: Giuseppe Girgenti; a seguire Il Critone di Platone (come sopra).

Ore 21.00, Sala Planet Il Melo (Via Magenta 3, Gallarate) – Conferenza: Giorgia Meneghesso, Marta Zaro e Marina Cuollo, Catene invisibili e corpi ribelli (a cura rete ESSERCI To Care).

Ore 21.00, Nuovo Cinema Prealpi (Via Prealpi 1, Saronno) – Lezione magistrale: Vera Gheno, Nessuna è normale (a cura Associazione Helianto e Comune di Saronno – Pari Opportunità).

#### VENERDÌ 27 FEBBRAIO

Ore 09.30, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) – Conferenza e spettacolo teatrale: Giuseppe Girgenti; a seguire Il Critone di Platone (come sopra).

Ore 18.00, Libreria Librando (Corso Sempione 11, Gallarate) – Incontro con l’autore: Giorgio Anelli, Flaneur o maledetto (romanzo Maledetti poeti).

Ore 20.30, Sala Montanari (Via dei Bersaglieri 1, Varese) – Lezione magistrale: Mario Iodice, I luoghi e le parole del dialogo e dell’incontro nella cultura classica (prenotazione obbligatoria).

Ore 21.00, Alleanza Cooperativa San Martino (Via G. Mazzini 16, Ferno) – Incontro con l’autrice: Sara Magnoli, Papavero rosso (modera Isabella Valerio).

#### SABATO 28 FEBBRAIO

Ore 10.15–12.10, Aula Magna Liceo Artistico “A. Frattini” (Via Valverde 2, Varese) – Lezione magistrale: Luca Vettorello, Albero e foglia (intreccio tra individuo e comunità).

Ore 15.30, Libreria Librando (Corso Sempione 11, Gallarate) – Incontro con l’autore: Leonardo Mendolicchio (a cura di Civico 3).

Ore 17.30, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) – Lezione magistrale: Roberto Esposito, Comunità, immunità, stati totalitari (prenotazione obbligatoria).

Ore 17.45, Alleanza Cooperativa San Martino (Via G. Mazzini 16, Ferno) – Incontro con l’autore: Francesco Muzzopappa, Ridere è pensare: la leggerezza come atto serio (modera Sara Magnoli).

Ore 21.00, Sala polivalente Biblioteca Civica (Via Marconi 6, Somma Lombardo) – Incontro con l’autore: Walter Siti, Generazioni a confronto. Nodi, identità, connessioni incerte.

#### DOMENICA 1 MARZO

Ore 15.00, Chiesa di San Francesco (Piazza Risorgimento, Gallarate) – Concerto: Coro Majno, Insieme, una sola voce (a cura I.C. L. Majno).

Ore 15.00–20.00, Museo MAGA (Via De Magri 1, Gallarate) – Esperienza immersiva per visore VR: Piero Manzoni, Il Labirinto (produzione “Today is not Today”, da un’idea di Marco Senaldi; prenotazione obbligatoria).

Ore 17.30, Centro Studi Paolo VI – Villa Cagnola (Via G. Cagnola 21, Gazzada) – Conferenza: Emanuela Fogliadini, L’Ecclesia, sede di reti umane e artistiche.

Ore 21.00, Museo MAGA (Via De Magri 1, Gallarate) – Lezione magistrale: Marco Senaldi, Idem et Alter. L’arte

nell'epoca del metaverso (prenotazione obbligatoria).

#### LUNEDÌ 2 MARZO

Ore 10.00, Villa Toeplitz (Varese) – Convegno di studi: Paolo Bellini, Riccardo Fesce e Paolo Musso, Tra umano e artificiale: il futuro dell'intelligenza (intervengono anche Giuseppe Carcano, Davide Tosi, Paola Biavaschi, Lia Forti; discutono Carlo Monti).

Ore 21.00, Sala Martignoni (Via M. Venegoni 3, Gallarate) – Lezione magistrale: Alberto Maggi, Brutto come il peccato (modera Mario Iodice; prenotazione obbligatoria).

#### MARTEDÌ 3 MARZO

Ore 11.00, Aula Magna Liceo Artistico "A. Frattini" (Via Valverde 2, Varese) – Lezione magistrale: Roberto Rossi, Liberi(?) in un mondo complesso (Isaiah Berlin: rete delle cause e snodi della storia).

Ore 18.00, Spazio23 (Via L. Riva 10, Gallarate) – Incontro con l'autore: Marcello Balestra, Lucio c'è (la vita e la musica di Lucio Dalla).

Ore 21.00, Museo MAGA (Via De Magri 1, Gallarate) – Lezione magistrale: Luca Mari, La mente: uomo e macchina (a cura LIUC; prenotazione obbligatoria).

#### MERCOLEDÌ 4 MARZO

Ore 21.00, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) – Incontro teologico: Emanuela Fogliadini, L'iconografia dei Battisteri di Ravenna e Albenga e la liturgia battesimale pasquale (a cura Decanato di Gallarate).

#### GIOVEDÌ 5 MARZO

Ore 21.00, Galleria Boragno (Via Milano 4, Busto Arsizio) – Incontro con l'autore: Carlo Ventura, Il canto delle cellule e la medicina vibrazionale (a cura Galleria Boragno).

Ore 21.00, Biblioteca Roggia (Via P.C. Marliani 7, Busto Arsizio) – Incontro: Cesare Picco, Nel nodo delle relazioni: gli incontri che ci abitano (a cura Caffè Letterario – esperimenti per una nuova cultura).

#### VENERDÌ 6 MARZO

Ore 18.30, Museo del Tessile e della Tradizione Industriale (Via Volta 6, Busto Arsizio) – Conferenza: Serena Colombo, Lavori in oro filato fatto a groppi (in dialogo con Erika Montedoro).

Ore 21.00, Villa Montevicchio (Samarate) – Incontro con l'autrice: Cinzia Pennati, Questioni di famiglia (modera Consuelo Sozzi; a cura Samarate Loves Books).

Ore 21.00, Società Gallaratese degli Studi Patri (Via del Borgo Antico 4, Gallarate) – Proiezione commentata: Luca Argentiero, Immagini e comunità: la Valle Olona nell'Archivio Fotografico Italiano (prenotazione obbligatoria).

#### SABATO 7 MARZO

Ore 10.00, Teatro delle Arti (Via Don Minzoni 5, Gallarate) – Danza per tutti: Danza senza limiti (a cura Proscenium; destinatari adulti/anziani/disabili).

Ore 15.00, Proscenium (Viale Lombardia 49, Gallarate) – Laboratorio di danza: Danza senza limiti (prezzo indicato sul programma).

Ore 16.00–18.00, La Schola (Via C. B. Maroni 13, Varese) – Laboratorio di filosofia interattiva: Giuseppe Lombardo, La memoria dei nodi: cosa lega e cosa slega la vita (prenotazioni via email).

Ore 17.30, Villa Montevecchio (Samarate) – Incontro con l'autrice: Angela Terzani Staude, L'età dell'entusiasmo. Dialoghi tra memoria e futuro (modera Edoardo Macchi).

Ore 21.00, Sala consiliare (Piazza Mazzini, Besnate) – Conferenza: Francesca Milano, Marco Giovannelli e Roberto Morandi, I Balcani 30 anni dopo, un filo non si interrompe.

#### DOMENICA 8 MARZO

Ore 10.00, Proscenium (Viale Lombardia 49, Gallarate) – Laboratorio di danza: Danza senza limiti.

Ore 11.00, Villa Ottolini Tosi (Via Volta 4, Busto Arsizio) – Concerto: Michele Marelli, Bach to the Future (a cura BAClassica; biglietteria come da programma).

Ore 11.00, Villa Pomini (Castellanza) – Inaugurazione mostre e proiezioni: Archivio Fotografico Italiano, XIV Festival fotografico Eu 2026.

Ore 17.30, Palazzo Marliani Cicogna (Via Marliani 7, Busto Arsizio) – Inaugurazione mostre e proiezioni: Archivio Fotografico Italiano, XIV Festival fotografico Eu 2026.

#### MERCOLEDÌ 11 MARZO

Ore 21.00, Il Cubo (Via G. Verdi 13, Cardano al Campo) – Conversazione: Alba Bonetti e Antonella Carnicelli, Caregiver familiare e reti territoriali. Quale dialogo per rompere l'isolamento.

#### VENERDÌ 13 MARZO

Ore 21.00, Materia (Via Confalonieri 5, Castronno) – Lezione magistrale: Matteo Flora, Neutralità tradita. La rete fra utopia e controllo.

#### SABATO 14 MARZO

Ore 17.30, Villa Montevecchio (Samarate) – Incontro con gli autori: Giovanni Zaninetta e Federico Nicoli, Il fine vita fra autonomia relazionale e bisogni di cura.

#### DOMENICA 15 MARZO

Ore 16.00, Fondazione Marcello Morandini (Via F. Del Cairo 42, Varese) – Visita guidata: Nodi cromatici: Calderara e Morandini (evento esclusivo per il pubblico di Filosofarti; prenotazioni sul sito).

#### MARTEDÌ 24 MARZO

Ore 10.00, Teatro G. Pasta (Via I Maggio, Saronno) – Lezione magistrale: Maura Gancitano (a cura Comune di Saronno – Assessorato alle Pari Opportunità; prenotazioni sul sito).

[Tutti gli eventi](#)

[di giugno a Materia](#)

[Via Confalonieri, 5 - Castronno](#)

[Roberto Morandi](#) roberto.morandi@varesenews.it

Fare giornalismo vuol dire raccontare i fatti, avere il coraggio di interpretarli, a volte anche cercare nel passato le radici di ciò che viviamo. È quello che provo a fare a VareseNews.

[Abbonati a VareseNews](#)

Publicato il 23 Gennaio 2026

[Leggi i commenti](#)

## Commenti

[Accedi](#) o [registrati](#) per commentare questo articolo.

L'email è richiesta ma non verrà mostrata ai visitatori. Il contenuto di questo commento esprime il pensiero dell'autore e non rappresenta la linea editoriale di VareseNews.it, che rimane autonoma e indipendente. I messaggi inclusi nei commenti non sono testi giornalistici, ma post inviati dai singoli lettori che possono essere automaticamente pubblicati senza filtro preventivo. I commenti che includano uno o più link a siti esterni verranno rimossi in automatico dal sistema.

## Altre notizie di arona

### Dalla Home

Loro ne fanno già parte

### Ultimi commenti

- [\*\*Felice su Laurea honoris causa per Gerry Scotti a Varese: ai giovani, «Arrivate fino in fondo, o almeno provateci»\*\*](#)
- [\*\*Felice su Elon Musk entra dal tetto\*\*](#)
- [\*\*massimiliano buzzi su Elon Musk entra dal tetto\*\*](#)
- [\*\*pzellner su Elon Musk entra dal tetto\*\*](#)
- [\*\*MarcoGamberoni su Comerio perde un'icona: la piscina della ex Whirlpool non riaprirà per l'estate 2026\*\*](#)
- [\*\*principe.rosso su Maltempo, nubifragio sul sud della provincia: grandine tra Gallarate, Cassano e Somma. Alberi caduti a Legnano\*\*](#)

**Articolo originale:**

<https://www.varesenews.it/2026/01/la-cultura-per-tutti-filosofarti-torna-a-gallarate-e-nel-territorio-con-filosofia-arte-teologia-e-comunita/2467147/>

---

Generato da armandopassaro.it il 17/06/2026 12:37  
Email: passaroarmando@gmail.com | Cell. +39 339 5356532