

Sotto la maschera, il Teatro - L'Araldo Lomellino

Data: 12/02/2026
Fonte: L'Araldo Lomellino
Link: <https://www.araldolomellino.it/cultura/sotto-la-maschera-il-teatro/>

[aralom](#)

Febbraio 12, 2026

Sotto la maschera, il Teatro

[Cultura e tempo libero](#)

Share

[Facebook](#)

[X](#)

[WhatsApp](#)

[Email](#)

[Telegram](#)

Sotto la maschera, il Teatro: un incontro alla scoperta de **“La Mascherina” di Ferdinando Villa** tra arte, Carnevale e memoria cittadina. Con gli altri quadri della pinacoteca ducale sullo sfondo.

LA MASCHERA Sabato 14 febbraio alle ore 10, presso la Pinacoteca Civica C. Ottone del Castello di Vigevano, si terrà l'incontro “Sotto la maschera, il Teatro”, dedicato al dipinto La Mascherina di Ferdinando Villa, opera simbolo del legame tra arte, tradizione carnevalesca e storia del Teatro Cagnoni. L'iniziativa, organizzata dal Comune di Vigevano in collaborazione con l'Associazione Amici del Teatro Cagnoni, vedrà gli interventi di Edoardo Maffeo e Valeria Francese, che accompagneranno il pubblico in un racconto capace di intrecciare lettura artistica, contesto storico e memoria collettiva della città. **Ferdinando Villa è uno dei pittori vigevanesi esposti tra le mura del museo:** esponente di quella generazione di artisti ducali nati a cavallo tra '800 e '900 come il di lui fratello Cesare e Luigi Bocca, il dipinto oggetto dell'incontro ritrae una giovane donna in abiti eleganti con il volto coperto da una mascherina, seduta in quelli che sono inconfondibilmente gli spalti del teatro civico Cagnoni.

I COMMENTI «Eventi come questo – dichiara **il Sindaco di Vigevano, Andrea Ceffa** – ci permettono di riscoprire il nostro patrimonio culturale non come qualcosa di distante, ma come parte viva dell'identità cittadina. La Mascherina è un'opera che parla di Vigevano, del suo teatro e delle sue tradizioni, e rappresenta un'occasione preziosa per avvicinare i cittadini all'arte e alla storia del nostro territorio».

La Pinacoteca Civica – aggiunge l'Assessore ai Musei civici Aurelia Boccia – è un luogo che vogliamo sempre più aperto, accessibile e vissuto. Questo incontro unisce arte, Carnevale e memoria, offrendo uno sguardo originale su un'opera amatissima e su un periodo significativo della nostra storia culturale.

In occasione dell'evento, l'ingresso alla Pinacoteca Civica C. Ottone sarà gratuito, per consentire a tutti di partecipare e di visitare le collezioni. La pinacoteca fa parte dei **Musei Civici "Luigi Barni"**, che comprendono anche il Museo della Calzatura (attiguo alla pinacoteca) e il Museo dell'imprenditoria, collocato nella sede di palazzo Merula. Il nucleo principale delle collezioni della Pinacoteca Civica "Casimiro Ottone" è costituito da opere ottocentesche di carattere locale con alcuni componimenti artistici di grandi maestri come Antonio Fontanesi, Eleuterio Pagliano e Pompeo Mariani. Comprende anche una cospicua collezione di gessi: una testimonianza di storia e arte ducale da riscoprire, perché no, grazie alla "guida" di una giovane donna mascherata.

Alessio Facciolo

Le ultime

[Lomellina - Vicariati](#)

Lomello, colpo nella notte al bar Bel Sit

Giugno 10, 2026 [0](#)

Assalto al bar Bel Sit di Lomello. Gli scassinatori...

[Lomellina - Vicariati](#)

Cipolla rossa, sagra assicurata malgrado la grandine

Giugno 9, 2026 [0](#)

Nonostante le pesanti conseguenze del maltempo, resta confermato lo...

[Sport](#)

Italiani ai Mondiali, ma con altre Nazionali

Giugno 9, 2026 [0](#)

Passaportati, cervelli in fuga, seconde generazioni, figli della diaspora:...

[Vigevano](#)

Vigevano, comunità unita per la festa del Sacro Cuore

Giugno 9, 2026 [0](#)

Quattro giorni di festa per ritrovarsi come comunità, tra...

Login

Accedi

Username o indirizzo email

Password [Password dimenticata?](#)

Non hai un account? [Registrazione](#)

Pubblicità

araldo@diocesivigevano.it

Telefono [3286736764](tel:3286736764)

[aralom](#)

[Cent'anni d'Araldo / Scandalo dei nudi dopo i primi caldi](#)

[Vigevano, spacciava davanti a un supermercato: denunciata dai carabinieri](#)

[Gropello, furto in casa in pieno giorno: ladri in fuga con due anelli d'oro](#)

[Verso il Mondiale, Repice: «Brasile e Spagna favorite, ma occhio a Portogallo e Norvegia»](#)

Articolo originale:

<https://www.araldolomellino.it/cultura/sotto-la-maschera-il-teatro/>