

Piemonte - MonWineArt, 2 masterclass sulla Barbera d'Asti e un concorso tra giovani promesse della matita e del design

Data: 20/12/2024

Fonte: Vinodabere

Link: <https://vinodabere.it/piemonte-monwineart-2-masterclass-sulla-barbera-dasti-e-un-concorso-tra-giovani-promesse-della-matita-e-del-design/>

Chiusa una porta si apre un portone, recita un noto detto popolare. Nel caso del comune di **Isola d'Asti**, però, non c'è alcuna accezione negativa ma anzi, una crescita in prestigio e qualità della sua manifestazione enologica, il **MonWineArt**, che all'ultima edizione – la quarta – ha coinvolto per la prima volta gli studenti: i ragazzi del **Liceo Artistico B. Alfieri** di Asti, in particolare i giovanissimi che seguono gli studi di arti figurative, grafica e design.

Si dice che i giovani vadano educati al vino, cosa buona e giusta, aggiungiamo però che in tempi in cui sembrano preferire altre bevande – più sociali, festaiole, abordabili, economiche – in tempi cioè in cui l'alcol è anche messo sotto attacco da “salutisti” vari ed emergenti, è bene quindi tentare di avvicinarli al nettare di Bacco anche attraverso l'arte, lo stile e il senso estetico. Come ha fatto, appunto, il piccolo paese del Monferrato, in terra di Barbera d'Asti e di altri rossi, in un vivace e colorato abbinamento tra concorsi.

Già, perché i concorsi della quarta edizione appena conclusa di MonWineArt erano due: un concorso enologico con due masterclass dedicate alla Barbera d'Asti Superiore e alla Barbera d'Asti classica; e un concorso tra giovani promesse della matita e del design. E ancora due per “categoria” sono stati i vincitori: le due cantine premiate potranno fregiarsi con le due etichette dei giovani vincitori.

Chi sono? Per il vino le cantine **I Divini**, guidata da **Anna e Koen**, originari del Belgio, che hanno presentato la loro Barbera d'Asti classica *Pian di Ros* affinata sei mesi in acciaio; e la cantina **Torchio1953** del giovane produttore **Andrea Torchio**, che ha proposto il *Castlas* Barbera d'Asti Docg Superiore, affinato 18 mesi in barrique.

Durante gli eventi sei cantine del piccolo Comune in provincia di Asti hanno fatto degustare le proprie selezioni in due Masterclass, aperte al pubblico e guidate dai sommelier AIS; questo a novembre presso il palazzo storico dedicato a G. Govone. I vincitori hanno ottenuto in premio la possibilità di scegliere una delle 31 grafiche realizzate dagli studenti per rappresentare il loro vino e il territorio: un omaggio ai vigneti che si stagliano sulle dolci colline del Monferrato. Le grafiche, tutte diverse e creative, sono state pensate per rappresentare l'essenza del vino e la sua origine, il suo specifico *terroir*.

Così lo scorso 6 dicembre l'atto finale nell'aula magna dell'Istituto Artistico B. Alfieri, alla presenza del dirigente scolastico Maria Stella Perrone e della professoressa coordinatrice Silvia Caronna, cioè la premiazione degli studenti che hanno partecipato al progetto, tutti minorenni.

La giovane **Martina Moldovan** è stata premiata della cantina i Divini, **Leila Bilani** ha ricevuto il riconoscimento da parte di Torchio1953. Una terza studentessa, **Rebecca Nigrelli**, ha visto la sua grafica scelta per il Manifesto dell'edizione 2025. La sua opera sarà esposta in una mostra itinerante che, nei mesi estivi, partirà dai locali comunali di Isola d'Asti per approdare negli spazi delle cantine vincitrici.

"Vogliamo che questa iniziativa contribuisca a valorizzare il nostro territorio e le sue eccellenze, generando ricadute positive sul piano culturale ed economico", ha dichiarato Andrea Torchio, che oltre a essere produttore è consigliere comunale a Isola d'Asti.

In questo articolo [#giovani](#), [Barbera d'Asti](#), [Featured](#), [MonWineArt](#)

Scritto da [Max Rella](#)

Giornalista, Fotografo, Comunicatore. Collabora da anni con riviste di turismo, enogastronomia, viaggi e lifestyle. Ha interesse in vari campi, la buona cucina e il vino di qualità, l'arte contemporanea e lo sport (solo quello praticato) e poi la letteratura, il cinema e la fotografia. Di base a Roma, città dove torna ogni volta dai suoi viaggi in Italia e nel mondo. "Amo viaggiare, ma non da turista di massa: di ogni luogo mi interessa scoprire cosa fanno e come vivono le popolazioni locali".

Iscriviti alla Newsletter

Aggiornamenti continui sul mondo dell'enogastronomia

Di seguito:

[**I VINI DI TENUTA DE ANGELIS NELLE TERRE DEI PICENI**](#)

Non perderti:

[**Top 100 World Wines 2024 di James Suckling - Il miglior vino è italiano**](#)

[NELLA CLASSIFICA DEI 10 CAFFÈ PIU' COSTOSI AL MONDO 4 DERIVANO DALLA MASTICAZIONE DEGLI ANIMALI](#)

News

[La classifica dei migliori 10 Panettoni d'Italia del 2019 secondo Vinodabere](#)

News

[La Classifica dei migliori Cannonau della Piccola Guida della Sardegna di Vinodabere - Seconda Edizione \(assaggi effettuati nel 2019\)](#)

News

[La classifica dei migliori 20 Panettoni d'Italia del 2021 secondo Vinodabere](#)

News

Articolo originale:

<https://vinodabere.it/piemonte-monwineart-2-masterclass-sulla-barbera-dasti-e-un-concorso-tra-giovani-promesse-della-matita-e-del-design/>

Generato da armandopassaro.it il 29/07/2026 01:00

Email: passaroarmando@gmail.com | Cell. +39 339 5356532