

## Con “Sottobanco” il mondo della scuola finisce a teatro

**Data:** 04/02/2012

**Fonte:** La Provincia Pavese

**Link:** <https://laprovinciapavese.gelocal.it/pavia/cronaca/2012/02/04/news/con-sottobanco-il-mondo-della-scuola-finisce-a-teatro-1.3145028>

•  
VIGEVANO

La compagnia “Il Mosaico-Gli Anti Nati” presenta stasera alle 21 (repliche domani alle 16 e sabato 11 febbraio alle 21), al Teatro Moderno di Vigevano, la sua produzione “Sottobanco”, commedia brillante di Domenico Starnone con regia di Roberto Puddu. La pièce verte su un luogo comune che però corrisponde alla realtà: dopo le riunioni di condominio, i consigli di classe di fine anno scolastico rappresentano il momento più veritiero dell'essenza di ogni insegnante, in cui ogni forma di moderazione, prima o dopo, viene abbandonata. Qui c'è un professore che difende a spada tratta i suoi alunni dai giudizi rigorosi dei colleghi, spalleggiato a sua volta da una collega stressata per la difficoltà di conciliare lavoro e famiglia. Le certezze e la vita privata dei due vengono messe in crisi dagli altri colleghi, dall'insegnante di storia dell'arte - con la sua cultura alternativa - a quello di religione - angosciato dalle offensive scritte murarie dei ragazzi - dal professore “doppiolavorista”, che utilizza la scuola solo come mezzo per avere uno stipendio, alla professoressa di francese, costretta a leggere i poeti francesi a ragazzi che secondo lei non capiscono neppure l'italiano. A questo strambo gruppo di insegnanti borderline, toccherà anche decidere il futuro di un'insegnante precaria, impegnata nella sua personale battaglia per il fisso. Sopra tutti, ciliegina sulla torta, domina un discutibile preside, distruttore di grammatica e sintassi, oggetto di costanti imitazioni grottesche da parte degli alunni. Scritto nel 1992, “Sottobanco” è un'esilarante e feroce occasione di riflessione sulle problematiche della scuola, sulla demotivazione dei professori spesso frustrati e disillusi, sul malcostume studentesco e sugli equilibrismi del corpo insegnante fatto di doppio-lavoristi, madri di famiglia in perenne servizio e quarantenni che corteggiano le studentesse. «Poter giocare con il parallelo rappresentazione teatrale-scuola è stata una delle cose che mi ha convinto a scegliere “Sottobanco” - dice il regista Domenico Starnone - La scuola come componente della vita quotidiana è rappresentata molto bene dal testo. Mancava solo la rappresentazione della scuola come istituzione e su questo ho basato la scenografia che, come l'istituzione-scuola, nasconde la realtà con parole ad effetto: è povera ma si dice “minimalista”, è improvvisata ma si dice “essenziale”, è caotica ed arruffata ma si dice “alternativa”. Alla fine, se le cose nella scuola vanno avanti e la commedia piace, il merito è comunque dei professori-attori e non di ciò che gli sta attorno». I biglietti - da 7 a 10 euro - si acquistano in teatro (via San Pio V, 8) oggi dalle 17.30 alle 18.30 oppure un'ora prima dello spettacolo. Prenotazioni anche tramite il sito [www.teatroilmosaico.it](http://www.teatroilmosaico.it) o telefonicamente, al 348.1127776.

Condividi

•

**Articolo originale:**

<https://laprovinciapavese.gelocal.it/pavia/cronaca/2012/02/04/news/con-sottobanco-il-mondo-della-scuola-finisce-a-teatro-1.3145028>

---

Generato da armandopassaro.it il 05/04/2026 08:14  
Email: passaroarmando@gmail.com | Cell. +39 339 5356532